

ESCLAVITUD, UNA CRUELDAD



HISTORIA HOY- ONDAS SANTANDER
ESCLAVITUD, UNA CRUELDAD
ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA AUXILIADORA
Grado 3
2010

ESCLAVITUD, UNA CRUELDAD

Responde a la pregunta 178: “¿De qué manera eran tratados los esclavos por sus amos? ¿Tenían éstos algún afecto por ellos?” (Darwin Antonio Caro Díaz, Grado 7, Maicao, La Guajira).

El proyecto inició en noviembre del 2009: estando en el grado segundo la profesora nos contó que en el 2010 se celebraría el bicentenario de la Independencia y que, por este motivo, el Ministerio de Educación Nacional lanzó el concurso a todas las instituciones educativas del país, para que los estudiantes hicieran preguntas sobre la independencia de Colombia y las enviaran a *Colombia Aprende*. Participaron muchos colegios que enviaron las preguntas, de éstas escogieron doscientas y una de ellas fue formulada por una estudiante de nuestro colegio, a quien le dieron como premio un computador portátil.

Sobre las doscientas preguntas elegidas, se buscó que los niños y jóvenes investigaran y aprendieran sobre la historia del país. Nos sentimos motivados por la profesora a hacer un proyecto de investigación sobre una de las preguntas y, como en la clase de Ciencias Sociales se vio un tema sobre los primeros pobladores que llegaron a Colombia y trajeron la raza negra al país haciéndolos esclavos, nos llamó la atención y nos preguntamos: ¿Por qué los trataban así, siendo seres humanos? nos gustó empezar a averiguar sobre los esclavos, entonces la profesora dijo que en las preguntas escogidas había una relacionada con el tema. Fue la número 178 que dice: ¿Cómo fueron tratados los esclavos por sus amos? ¿Sentían o tenían algún afecto por ellos? Entonces una niña hizo un comentario sobre una novela que están dando por la tarde, que se trata sobre la vida de una esclava llamada Isaura. Nos llamó mucho más la atención y decidimos participar con esta pregunta en un proyecto de investigación.

Una vez escogida la pregunta se organizó el equipo coordinador. Quedó conformado por un relator, un vocero, un coordinador y una tesorera, quienes han liderado, junto con la profesora del grado segundo y la del grado quinto, que se unió al proyecto. Se dieron a conocer las funciones de cada uno de los integrantes del grupo de apoyo. Por pactos de aula se inventó un nombre para el grupo investigador, se presentaron varios que se iban escribiendo en el tablero, una vez leídos se hizo la votación, el que más votos tuvo fue: “Pequeños y curiosos investigadores”. Se hizo con respeto y todos estuvimos de acuerdo que se llamara así el grupo. Luego, la profesora nos dijo que hiciéramos un dibujo acompañado de un escrito que representara lo que para nosotros significaba esclavitud y fue socializado en clase.

En la sala de nuevas tecnologías se consultó el artículo “Esclavitud, Cimarrones y Palenques”: “Esclavitud es un estado social definido por la ley y las costumbres como una forma involuntaria de servidumbre humana más absoluta. Un esclavo se caracteriza porque su trabajo o sus servicios se obtienen por la fuerza y su persona física es considerada como propiedad de su dueño que dispone de él a su voluntad (Delgado Escobar, 2006).

Leído esto, se analizó que a los esclavos no los veían como personas, sino que los trataban como objetos y que a ellos les tocaba hacer esos trabajos y servirles a los dueños. Entonces nos hicimos varias preguntas: ¿Por qué los esclavos tenían dueños? ¿Si a ellos los obligaban a trabajar, les pagaban? ¿De dónde salieron los esclavos?

Con este poco conocimiento nos propusimos en el proyecto obtener mayor información sobre la vida de los esclavos, cómo fueron tratados, cómo llegaron y cuándo se acabó la esclavitud.

Para buscar respuestas a las preguntas se siguió consultando en otros libros de la biblioteca municipal, del colegio y a través de la emisora del pueblo, con un programa que invitaba a la comunidad a compartir lo que sabían de los esclavos.

Dentro de la comunidad los niños preguntaron a sus abuelos, quienes les dieron alguna información como: éstos vivieron en Colombia en la época de la Colonia, fueron traídos del África; un continente que queda al otro lado del mar, donde todos son de raza negra y muy buenos para el trabajo. Por eso los trajeron y los pusieron a trabajar en las minas, principalmente, pues había mucha riqueza en nuestro país y los colonizadores no pensaban sino en tomarla. Como ellos eran tan malos para trabajar tuvieron que traer negros y poco a poco fueron acabando con la riqueza que teníamos.

Teniendo una idea más clara de lo que fue la esclavitud se elaboraron logotipos relacionados con el tema, los cuales fueron expuestos y, sacando elementos de varios de ellos, se elaboró el logotipo que identifica el tema a trabajar. Luego, se dio la explicación de los símbolos que tenía. Marcamos un cuaderno para escribir todo lo que se iba a investigar y lo que vamos a hacer con el fin de organizar la información que se iba consultando.

Se hizo la lectura *El esclavo y el amo*, se analizó y se habló de los sentimientos que despertaba en cada uno de nosotros. Hubo varias opiniones, sobresaliendo la tristeza que nos daba, porque le pegaban al viejo esclavo que ya estaba enfermo y casi no podía realizar su trabajo, pero también alegría porque, por lo menos en el sueño, el viejito era feliz y todo lo que él deseaba se le cumplía. Otro sentimiento fue de rabia, porque el amo sólo se preocupaba por tener y tener más riquezas, sin importarle el esclavo y sin tenerle ninguna consideración: era una persona sin sentimientos. Esto nos motivó a seguir consultando para saber nuevas cosas sobre los esclavos y para ver si encontrábamos las respuestas a las preguntas.

Después de consultar en varios libros, la Internet, con personas mayores, *Encarta*, y dibujos, se encontraron datos importantes que nunca habíamos escuchado. Nos parecieron terribles, que si no fuera porque en los libros está escrito pensaríamos que era una mentira.

I. INICIO DE LA ESCLAVITUD EN COLOMBIA

Empezamos nuestra búsqueda y se encontró lo siguiente:

Al llegar los españoles a América, empezaron a explorar estas tierras y se dieron cuenta que habían muchas riquezas y metales preciosos, como el oro y la plata, entonces se fueron familiarizando con los indios y los empiezan a esclavizar. Al disminuir la población, se dieron cuenta de que necesitaban otro tipo de esclavos más fuertes y resistentes, entonces empezaron a traer negros de África. La colonización española tuvo como base la explotación de las minas de oro y plata mediante la utilización de grandes concentraciones de indios sedentarios (Palacios, p. 153)¹.

Por los trabajos tan pesados que hacían los indígenas y como no estaban acostumbrados a éstos, empezaron a enfermarse y a morir disminuyendo la población, entonces los comerciantes y misioneros pidieron esclavos negros, ya que trabajaban más que un indio.

Fue así como a finales del siglo XVI empezaron a traer los esclavos negros, parecía ser la única solución a la crisis que se estaba presentando de mano de obra y, por iniciativa de Fray Bartolomé de las Casas, fue que se inició el tráfico de esclavos de África hacia América. Venían principalmente de Guinea, Sierra Leona, el Congo y Angola; con esto se buscaba que los indios ya no realizaran trabajos duros [...] Tratándose de una mercancía tan especial, la Corona española, desde el comienzo mismo de la trata, dispuso una serie de medidas no sólo para controlar el comercio y asegurar los impuestos y gabelas (p. 157)².

En un comienzo la trata de negros estaba controlada por la Corona española, quienes daban los permisos para que entraran en las colonias un determinado número de esclavos, pero este sistema encareció el precio de los negros y los reyes entregaron a las compañías portuguesas este comercio. Sin embargo, los reyes de España seguían reservándose el derecho de fijar el número que podría transportar y los lugares donde podían desembarcarse. “La Corona española se puso por encima de las cuestiones morales que planteaban algunos religiosos y autorizó directamente la trata de esclavos” (p. 158).

España empezó a tener problemas de dinero: su economía no estaba muy bien entonces autorizó el libre comercio de esclavos. Cartagena fue el principal puerto a donde llegaron, y allí fueron desembarcados la mayoría de esclavos que luego fueron repartidos en el interior del territorio. La Nueva Granada tenía el puerto de mayor movimiento y actividad, pues a Cartagena de Indias llegaban los esclavos para luego llevarlos al gran virreinato peruano y los que luego serían reexportados a las islas del Caribe y las Antillas.

¹ Nota del editor: Referencia incompleta en el original y en proceso de verificación por parte de los autores.

² Nota del editor: Referencia incompleta en el original y en proceso de verificación por parte de los autores.

II. ASÍ LLEGARON LOS NEGROS DEL ÁFRICA

Los negros llegaban al puerto de Cartagena en Colombia, donde los bajaban de los barcos en los que los traían y ahí mismo llegaban los señores que tenían mucho dinero a mirar cuáles esclavos o esclavas les servían. También traían mujeres, no sólo compraban uno sino varios o varias, según el trabajo que tuvieran en las haciendas y en las casas. Las mujeres ayudaban a sus dueñas en los oficios de la casa y los hombres en el campo. Allí era donde los compraban como comprar cualquier cosa y desde ese momento se convertían en propiedad de los señores, tener esclavos era ser personas importantes, pues no todos podían comprar. La compra de esclavos fue un gran negocio que hizo ricos a muchos.

El esclavo valía según la clase y el oficio que hiciera, los más fuertes tenían mayor precio porque tenían más fuerza de trabajo. El precio no era el mismo y las mujeres valían menos que los hombres.

Los negros ocuparon el estrato más bajo en la sociedad colonial: no tenían derechos, y ante la ley su situación era inferior a la de los indígenas.

Según Sharp³, tomando como base una cuadrilla de 247 esclavos en las zonas mineras del Chocó, se estableció una tabla de precios para fines del siglo XVIII según edad y sexo de los esclavos. En ella se puede ver que los de mayor precio estaban entre los cinco y nueve años hasta los que estaban entre treinta y cinco y treinta y nueve años. O sea que éstas eran las edades más productivas, a medida que se volvían viejos valían menos, como hoy que se cree que las personas mayores no sirven, olvidando que son las que más conocen porque han vivido más, tienen mayor experiencia.

Las personas que compraban los esclavos, para que se supiera de quién eran los marcaban, como se marca hoy al ganado. Cuando se hacía el negocio se procedía a marcarles la piel con un hierro caliente, casi siempre en el pecho con la “R” de la Corona real y en la espalda con las iniciales del señor que los compraba. Se sabe, sin embargo, que algunos fueron marcados en el rostro. Éste es tal vez uno de los maltratos más humillantes que se le puede hacer a un ser humano.

Antonio de Alcedo en la segunda mitad del siglo XVIII hace una descripción de los negros de América y se lamenta por los excesos que ha generado la esclavitud.

Negros, nación de gente o por mejor decir, naciones diferentes de varios reinos y provincias del África que, aunque no son aborígenes de América, les damos lugar porque forman la principal parte de los habitantes de esta región. Los que hoy, si no exceden, a lo menos igualan a sus naturales porque éstos son los que trabajan las minas, los que cultivan la tierra y los que se emplean en todos los oficios serviles en la América [...] que los compran al mayor

³ Nota del editor: Referencia incompleta en el original y en proceso de verificación por parte de los autores.

rigor e inhumanidad como si no fueran de la especie racional y el célebre Fray Bartolomé de las Casas, obispo de Chiapa fue el que con celo indiscreto, propuso para libertar a los indios de la servidumbre y llevar negros esclavos para el trabajo, como si esta parte del género humano debiera carecer de los privilegios de la humanidad por la diferencia de color... (Alcedo)⁴.

Para este señor, los negros sí tienen valor. Les da un lugar importante como personas, valora el trabajo que realizan, le duele el sufrimiento por el que han pasado y el trato que les han dado, y el hecho de tener color de piel diferente los hacía inferiores. Eran rechazados y comprados como animales para el trabajo, los cazaban, luego los llevaban en filas llamadas recuas (buscamos en el diccionario y encontramos lo siguiente: conjunto de animales de carga que sirve para trabajos pesados) todos encadenados unos con otros, debían caminar hacia el mar, algunos no lograban llegar entonces los mataban. Los otros eran encerrados en unos sitios llamados fábricas mientras eran embarcados. La moneda de cambio eran conchas y los traficantes pagaban 40 mil conchas por un esclavo africano, como lo pudimos ver en la película *Los esclavos en la historia de la humanidad, hacia un nuevo orden*, o los secuestraban en sus propias casas, luego los metían en las bodegas de las embarcaciones con gran incomodidad pues sólo tenían un espacio de 70 cm, y les era muy difícil moverse, algunos debían dormir sobre sus deposiciones porque sólo tenían tres o cuatro cubos para hacer sus necesidades: muchos niños murieron ahogados en los cubos.

El espacio en el que se encontraban era muy reducido, en embarcaciones para trescientas personas metían el doble. “La navegación de los mares en la época conquistadora, fue un cautiverio y las naves verdaderas cárceles” (p.8)⁵.

En estos viajes muchos enfermaban por el calor, el aire se volvía espeso y casi no podían respirar, los olores eran tan desagradables que empezaban a desmayarse y se morían, entonces los tiraban al mar.

“Cautivos estos negros con la justicia que Dios sabe, los echan luego en prisiones asperísimas de donde no salen hasta llegar a este puerto de Cartagena o a otras partes [...] Tan apretados, tan asquerosos y tan mal tratados, que me certifican los mismos que los traen, que vienen de seis en seis, con argollas por los cuellos —cadenas—, y éstos mismos de dos en dos con grillos en los pies, de modo que de pies a cabeza vienen aprisionados, debajo de cubierta, cerrados por fuera, donde no ven sol ni luna [...] Tanta es la hediondez, apretura y miseria de aquel lugar” (“Esclavitud en Colombia”, s.f.).

Algunos decidían no comer para morir de hambre, pero los obligaban a hacerlo abriéndoles la boca a la fuerza y echándoles la comida. Otros preferían la muerte a una vida miserable y se lanzaban al agua donde morían ahogados. También se cometían atropellos contra las mujeres, de quienes abusaban los tripulantes.

⁴ Nota del editor: Referencia incompleta en el original y en proceso de verificación por parte de los autores.

⁵ Nota del editor: Referencia incompleta en el original y en proceso de verificación por parte de los autores.

De vez en cuando, los sacaban a cubierta y los ponían a danzar sin parar porque pensaban que eso les ayudaría a sobrevivir, el que no quería bailar lo azotaban con látigos hasta hacerlo sangrar. Debían mantenerlos vivos hasta llegar al sitio donde los vendían, ya que con esto recibían más dinero y se volvían importantes pues era una ganancia. No hay registros del número de negros sacados de África para nuestras costas, ni de los que murieron en la penosa travesía y mucho menos de los que se establecieron y dejaron descendencia en nuestra tierra.

La película *La amistad*, llamada así por el pequeño velero donde llevaban a Sende, quien había sido secuestrado en su propia casa en Sierra Leona, junto con otros esclavos, un grupo más bien pequeño: esto facilitó que lograran unirse para pelear y buscar ser liberados. Esta rebelión se dio porque en la embarcación se decía que cuando llegaran al puerto los blancos los matarían y se los comerían, esto los llenó de angustia y lo único que podían hacer era rebelarse, entonces atacaron a la tripulación, fue así como el motín se conoció en la corte suprema de los Estados Unidos y desde allí se empezó a hablar de acabar con esta forma de tratar a los esclavos. Empezaron a surgir personas que apoyaban la no esclavitud, llamadas abolicionistas: ellos formaron el primer grupo de defensores de los esclavos, aunque muchos años atrás existió San Pedro Claver, gran protector de ellos y quien los esperaba en los puertos para curarlos de sus heridas y darles voces de aliento. Esta tarea la hizo por más de cuarenta años y por esto fue llamado el apóstol de los esclavos, el único en América que se consagró a ellos.

Ya cansados los esclavos de tantos maltratos recibidos no se quedaron quietos y reaccionaron de diferentes maneras: atacando a sus amos, matándose y matando a sus hijos para que no fueran más esclavos. Organizaban grupos a escondidas y huían a las montañas: a éstos que se escapaban se les llamó cimarrones y allí en su escondite formaron comunidades llamadas palenques. Los negros que lograron vivir allí fueron quienes siguieron con las costumbres que tenían en el África. Eran perseguidos y si los amos lograban capturar a alguno lo azotaban cruelmente para que aprendiera la lección y no lo volviera hacer; pero cómo era difícil llegar hasta allí, los señores terminaban por aceptar que se les habían escapado y no seguían buscándolos. Esta situación hacía que se les vigilará más a los que quedaban, que aún eran muchos, las medidas para que no escaparan eran mayores.

III. INICIO DEL FIN DE LA ESCLAVITUD

En la mitad del siglo XVIII se empieza a pensar más en el esclavo como persona que forma parte de un grupo, y se busca que tengan los mismos derechos de las demás personas. Lo primero que se hace es bautizarlos para que se vuelvan cristianos y tengan un nombre, un apellido y puedan formar una familia.

El rey de España dictó el código negro que decía en algunos de sus artículos lo siguiente:

“Artículo 2: Todos los esclavos que estén en nuestras islas serán bautizados e instruidos en la religión católica, apostólica y romana.

Artículo 27: Estarán obligados los amos a proporcionar a cada esclavo, cada año, dos vestidos de tela o cuatro anas de tela al gusto de dichos amos” (Citado en “La trata atlántica y la abolición de la esclavitud”, s.f).

Hubo personas que en cada uno de los países donde se vivía la esclavitud trabajaron porque ésta se acabara: las ideas de estas personas se conocieron en el mundo y los esclavos empezaron a ser liberados por sus amos.

En Colombia la liberación de los esclavos se fue dando por partes, iniciándose en 1821 en algunas ciudades como Cartagena, Mompo, Popayán, Zipacón, Rionegro, entre otras. Esto se dio en un tiempo largo, pues se presentaron problemas que hacían que esto se demorara hasta que la Ley del 21 de mayo de 1851, que decretó la libertad de los esclavos a partir del primero de enero de 1852 y que fue firmada por el presidente José Hilario López.

Años atrás se había hablado sobre el tema de la abolición de la esclavitud cuando Simón Bolívar en 1816, propuso libertad a los esclavos si se unían al ejército patriota. Después de la independencia en el Congreso de Cúcuta se promulgó la ley llamada *Libertad de vientres* del 19 de julio de 1821, que en su artículo segundo decía: “Los hijos de las esclavas que nacieran a partir de 1821 serían libres en la medida en que les trabajaran a los amos de sus madres durante 18 años” (Romero Jaramillo, 2001).

Bolívar estuvo de acuerdo con esta ley, contrario de lo que él había hablado de la libertad absoluta e inmediata para todos, si se unían a las filas del ejército patriota y según la ley anterior no se daba la libertad a todos los esclavizados al mismo tiempo.

Finalmente en 1852 quedaron libres 18 mil esclavos que había en la Nueva Granada, quedando todos iguales ante la ley, pero realmente fue un decir porque no se les dieron recursos ni oportunidades para que pudieran salir adelante de la pobreza y de la ignorancia, pues tenían pocas posibilidades de estudiar y prepararse.

Si miramos la realidad siguieron siendo esclavos al no tener nada: les tocó pedir trabajo en las haciendas y a cambio de éste no ganaban sueldo ni tenían derecho a tierras para que las pudieran trabajar, sólo recibían comida y dormida.

Mirando el trato dado a los esclavos se puede ver que les violaron todos los derechos, porque sus amos los trataban como se les daba la gana y conociendo lo que dicen los derechos humanos que: “[...] son aquellas libertades, facultades, instituciones, relativas a bienes primarios o básicos que incluyen a toda persona, por el simple hecho de su condición humana, para la garantía de una vida digna. Son independientes de factores particulares como el status, sexo, orientación sexual, etnia o nacionalidad [...] Se han definido como las condiciones que permiten crear una relación integrada entre la persona y la sociedad, que permita a los individuos ser personas, identificándose consigo mismo y con los otros” (“Derechos humanos”, s.f).

Según lo dicho anteriormente para los dueños de los esclavos y para quienes los vendían no eran considerados como personas, sino más bien como animales que sólo sirven para el trabajo, no se les permitió relacionarse, compartir y vivir con dignidad. Se les violaron casi todos los derechos a la vida, porque los mataban cuando ya no podían trabajar más, cuando los traían en los barcos y se enfermaban los votaban al mar, de tanto maltrato se enfermaban y morían porque no eran atendidos como debiera ser, este derecho hoy también lo violan porque a los enfermos que no tienen dinero no se les atiende en los hospitales y los dejan morir.

Otro derecho muy importante es el derecho a la libertad, la cual perdieron desde el momento en que los capturaban y los encerraban para luego transportarlos encadenados y evitar que se escapan, este derecho también hoy no lo respetan porque hay muchos secuestrados que viven en esas mismas condiciones, amarrados o encadenados en sitios oscuros con espacios muy pequeños para moverse.

CONCLUSIONES

Una vez terminada la investigación podemos decir que nos pareció interesante conocer muchas cosas de las que no sabíamos y que se vivieron en nuestro país, los esclavos siendo seres humanos se les maltrató violando sus derechos al quitarles la libertad, la vida, la educación, a tener una familia, a servir y a trabajar sin recibir un sueldo.

Aprendimos muchas cosas de todo lo que hicimos; de las consultas, lecturas, dibujos, diálogos que compartimos con las profesoras y los compañeros. Estos momentos de trabajo nos sirvieron para pensar y reflexionar de todo lo que pasó en la esclavitud, sino es porque los libros lo dicen uno no creería que eso realmente pasó.

Nos causó mucha tristeza saber cómo maltrataron a los esclavos y, aunque esto ya pasó, hoy se viven otras formas de esclavitud, por ejemplo somos esclavos de la moda, del trago, de la droga, la pobreza, la guerrilla, los paramilitares. En el país a los trabajadores no se les paga lo justo, un campesino por un jornal gana muy poco y esto no les alcanza para la comida en la casa.

La forma como maltrataron y humillaron a los esclavos demuestra que no los querían, cuando uno quiere a alguien no le causa daño ni dolor, sólo los veían como un mueble más de la casa, que les prestaba un servicio.

Aprendimos que no debemos rechazar a las personas negras, pues somos iguales y tenemos los mismos derechos.

No todas las personas tuvieron malos sentimientos, existió un gran hombre que se preocupó por ellos y murió ayudándolos y los llamados abolicionistas que gracias a ellos se logró una mejor vida para los esclavos.

BIBLIOGRAFÍA⁶

- Borja Gómez, Jaime Humberto. (1999). *Ciencias Sociales 7*. Bogotá: Santillana siglo XXI.
- Colombia* (6ª edición). (1995). Bogotá: Edit Prolibros .
- Delgado Escobar, Christian. (2006, febrero). “Esclavitud, cimarrones y palenques”.
Anacrónica: Revista de los estudiantes de historia, (No 4). Recuperado del sitio web
Anacrónic@
http://anacronica.univalle.edu.co/esclavitud,_cimarrones_y_palenques.htm .
- Díaz Granados, Consuelo & Mariela Salgado De López. (1984). *Conozcamos nuestra historia*. Bogotá: Edit. Pime Ltda..
- Díaz, Gonzalo. *Orígenes 5*. Bogotá: Editorial Libros y Libros.
- “Esclavitud en Colombia”. (s.f). Recuperado del sitio web *Wikipedia*
<http://es.wikipedia.org/wiki/Esclavitud#Colombia>
- Enciclopedia de Colombia* (Tomo 2). Bogotá: Editorial Océano.
- Gran diccionario enciclopédico visual*. Bogotá: Editorial Océano.
- Historia socioeconómica de Colombia*. (1985). Bogotá: Norma.
- Historia universal MMII*. Bogotá Editorial Océano.
- “La trata atlántica y la abolición de la esclavitud”. (s.f). Recuperado del sitio web
<http://www2.amnistiacatalunya.org/edu/es/historia/inf-esclavitud3.html> .
- Romero Jaramillo, Dolcey. (2001, julio 1). “Abolición de la esclavitud en Colombia”.
Recuperado del sitio web *Toda Colombia*
<http://www.todacolombia.com/etnias/afrocolombianos/abolicionesclavitud.html> .
- Tirado Mejía, Álvaro (comp.). (1989). *Nueva Historia de Colombia* (Volumen 10). Bogotá:
Editorial Planeta.

⁶ Nota del editor: Referencias incompletas en el original y en proceso de verificación por parte de los autores.